



SYMPOASIUM
12-4-14

KLASSIKERS YN DE (FRYSKE) LITERATUER

LÊZINGEN TROCH DE 3 SKRIUWERS
PRESINTAASJE FAN 3 NIJE ESSEES

*In inisjatyf fan Bersa Tekstwurk, Taalbuero Popkema,
Tresoar, Try Tekstwerk en Bibliotheekservice Fryslân*

 sirkwy
4^e EDYSJE 2014



3 LÊZINGEN OER IT TEMA KLASSIKERS:

WÊROM KOMT IT ÂLDE HIELTYD WEROM?

WA BETINKT DE LITERÊRE PROAZAKANON?

DE FRANKFURT-SELEKSTE - IN MISTE KÂNS?

FRIDUWIH RIEMERSMA

Tiids tosk vs ikonoklasme

*Oer de rol fan klassikers
yn ús kultureel libben*

Gauris ha wy it oer klassikers, ek as wy it nét oer boeken ha. Mar wat makket in klassiker eins in klassiker? Wêrom ha wy klassikers, en binne dy algemien of ynindividueel bepaald? Is in kanon wat oars as in rige klassikers? Kinne wy ús eins in wrâld sûnder klassikers foarstelle? En hoe soe dy der dan útsjen? Dy en oare fragen wurde behannele.

TRYNTSJE VAN DER STEEGE

Klassikers en kanon

Oer it foarmjen fan in Fryske proazakanon nei 1945

Eltse literatuer hat syn kanon en syn klassikers, dus ek de Fryske. Mar hoe, wannear en troch wa is soks útmakke? Hoe wurdt in boek ta in klassiker? Wat is dêr de rol fan útjouwers en kritisy yn? Tryntsje van der Steege dûkt de skiednis fan nei de Twadde Wrâldoarloch yn en leit bleat hokker ynstituten en persoanen ús tinken oer in Fryske proazakanon beynfloede ha.

ERIC HOEKSTRA

Ranking the Classics

Fjouwer Fryske klassiken hifke

Yn 2013 waard de Frankfurter Buchmesse bestoarme mei de ronkende brosjure '10 Books from Friesland'. Eric Hoekstra lit him samar net foar de boekekroade ride en priuwt de waar earst goed. Sil it yn 'e smaak falle by in ynternasjonaal publyk? Kin de karút goedkard wurde? Jo literêre priuwmaster docht ferslach. En komt mei in goed ûnderboude ranking!

IN NOFLIKE
MIDDEI
MEI LIVE
MUZYK
FAN JAN
DE VRIES



KOMME JO EK?

- sneontemiddei 12 april 2014
- plak: Skierstins te Feanwâlden
- tagong: € 15,- (studenten heal jild)
- parkeare fergees, kofje ynbegrepen

Foar nijs en ynformaasje:
www.facebook.com/SirkwySymposium

Foar it program en opjaan: www.sirkwy.nl


4^e EDYSJE 2014